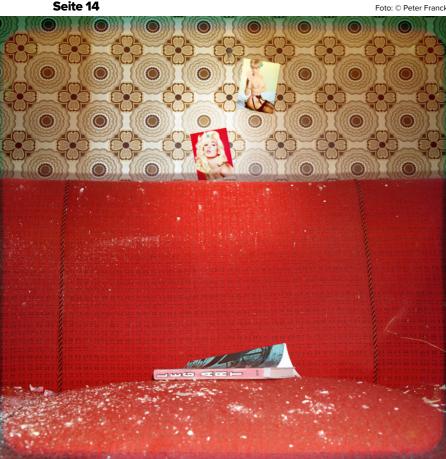
J. Konrad Schmidt Alina – vom Entdecken



GoSee Awards Seite 14





SONY ALPHA 7 II **Stabilisiertes Vollformat**

Die Sony Alpha 7 II für 1.799 Euro präsentiert sich als erste Vollformatkamera mit interner Fünf-Achsen-Bildstabilisierung. Im Vergleich zur Alpha 7 ist der Fokus des neuen Modells deutlich schneller und treffsicherer und auch im Video-Bereich hat die Kamera zugelegt

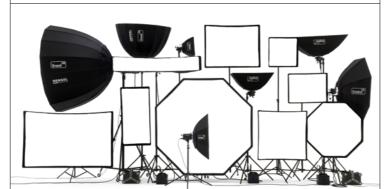
Seite 72



IM TEST:

Nikon D750 und Canon EOS 7D Mk II

Die Bestnote gibt es für die Nikon D750, das APS-C Spitzenmodell von Canon schneidet etwas schwächer ab. Wo die Stärken des ieweiligen Modells liegen und wo Verbesserungsbedarf besteht, klärt der ProfiFoto-Labortest **Seite 76/78**



HENSEL LICHTFORMER IM VERGLEICH TEIL 1/3 Von soft bis hart

Welcher Lichtformer hat welche Wirkung? Diese für die Bildgestaltung entscheidende Frage beantwortet der Lichtformer-Vergleichstest, der sich in den nächsten drei Ausgaben zunächst einmal mit Hensel Softboxen, Engstrahlern und Lightbars beschäftigt

Seite 100





NOTIZEN

WestLicht-Auktionen

Die letzte Leica M "Edition 100"

Lucien Clerque In Niemes verstorben

Magazin No 4

Lumas App

Kunstwerke probehängen ProfiFoto News App

Immer informiert

Phillips London

2.3 Millionen Euro ersteigen **Foto-Convention Zingst**

Isarfoto Bothe GmbH Foto-Winterakademie

Weitsprung °3 Mappensichtung

Kolumne: Erfolg als Fotograf Teilen macht Freunde – Wer

sind Sie digital? FotoTV

Michael Agel

Realität und Kreativität

LEICA S-SYSTEM

Wetzlar 12

PORTFOLIO

GoSee

Awards

EVENTS Circulations

MUNDOlogia Photo15 **Eyes In Progress**

UMFRAGE

Lichtfeldfotografie

Spielzeug oder Werkzeug? 24

KLASSIKER

RealSurreal Meisterwerke der Avantgarde-28 Fotografie

BUSINESS

Nikon 90 Mio. Nikkore Metz Insolvenzverfahren

BVPA Neue Räume

Ralf Hanselle im Gespräch mit

22

Junge deutsche Fotografie 46

Forschungspreis für

Ausschreibungen

PORTFOLIO

J. Konrad Schmidt Alina – vom Entdecken

MEETINGS

Paris Photo 2014

Schönes Thema

REPORT

China Pingyao 2014 **Grand Palais**

Leica Fotopark Bildverwaltung Walser Neuer Webshop

PORTFOLIO

Sina Niemeyer Der Faltenrock Canon Profifoto Förderpreis

INTERVIEW

Ara Güler

WETTBEWERBE

Az W Photo Award 2014 Think Global

"gute aussichten"

DGPh

Photographiegeschichte

Das Heft im Heft: 20 Seiten rund um 48

NEUE BÜCHER

Peter Bialobrzeski Nail Houses

Passagen Ken Schluchtmann

Architektur und Landschaft in 70 Norwegen

Anton Corbijn

Looking at A Most Wanted Man Grace Schaub

20th Century Photographers 71 Neuer Standort Amerika Haus 62

Sony Alpha 7 II

Der Fotorieael

Test: Nikon D750

Die goldene Mitte

Wer bietet mehr

Kurz angebunden

HD-Videomonitor

Fujifilm Fotobücher

Ausaefallene Cover

grafen – Teil 1

Tether Tools

Stabilisiertes Vollformat

Test: Sigma dp2 Quattro

Online Dienstleister für Foto-

EXTRA DIGITALE FOTOBÜCHER

Fotobuch brillant Video

Fotobuch mit integriertem

Fujifilm Farbmanagement

Fotoservice Pro Software

TECHNIK

54

Museum für Fotografie Berlin Fotografie im Ersten Weltkrieg 63 Ausstellungsüberblick

Edition ProfiFoto: Beauty-Foto-

AUSSTELLUNGEN

RECHT

C/O Berlin

Dorothe Lanc

Künstlersozialabgabe 2015: Darauf sollten Sie vorbereitet



das Thema Lytro Illum

Farbe managen von der Aufnahme bis zum Druck Farbmanagement im Fotowork-Götz Diergarten

Making-of - Kamil Tamiola

TECHNIK

Über den Bera Hensel Lichtformer im Ver-

100

106

116

118

119

120

gleich Teil 1/3 Von soft his hart

Lensinghouse Filtern mit System

My Foto Workshop Mit persönlichem Coaching zum

NEUHEITEN

Frfola

Fujifilm Neues für die X-Serie Profoto Softbox RFi 4 Octa NEC 4K UHD Display Hochauf-

76 lösend Test: Canon EOS 7D Mark II Canon Supertelezoom

Erwartung und Enttäuschung 78 Chrosziel Leichtstütze & MagNum-Module WhiteWall HD Metal Print

> Cooph Bekleidung für Fotoarafen

Manfrotto Neue Lichtformer

Vanguard Sedona Für die aroße Tour Zarges Flotte Kiste

P+S Technik BirdCage

INDEX

92

VORSCHAU 124