

# INHALT

Foto: © J. Konrad Schmidt



**J. Konrad Schmidt**  
Alina – vom Entdecken  
**Seite 48**

**GoSee Awards**  
**Seite 14**

Foto: © Peter Franck



## SONY ALPHA 7 II Stabilisiertes Vollformat

Die Sony Alpha 7 II für 1.799 Euro präsentiert sich als erste Vollformatkamera mit interner Fünf-Achsen-Bildstabilisierung. Im Vergleich zur Alpha 7 ist der Fokus des neuen Modells deutlich schneller und treffsicherer und auch im Video-Bereich hat die Kamera zugelegt

**Seite 72**



## IM TEST: Nikon D750 und Canon EOS 7D Mk II

Die Bestnote gibt es für die Nikon D750, das APS-C Spitzenmodell von Canon schneidet etwas schwächer ab. Wo die Stärken des jeweiligen Modells liegen und wo Verbesserungsbedarf besteht, klärt der ProfiFoto-Labortest

**Seite 76/78**



## HENSEL LICHTFORMER IM VERGLEICH TEIL 1/3 Von soft bis hart

Welcher Lichtformer hat welche Wirkung? Diese für die Bildgestaltung entscheidende Frage beantwortet der Lichtformer-Vergleichstest, der sich in den nächsten drei Ausgaben zunächst einmal mit Hensel Softboxen, Engstrahlern und Lightbars beschäftigt

**Seite 100**

**Sina Niemeyer**  
Der Faltenrock  
**Canon Profifoto Förderpreis**  
**Seite 36**



Foto: © Sina Niemeyer

### NOTIZEN

**WestLicht-Auktionen**  
Die letzte Leica M „Edition 100“  
**Lucien Clergue**  
In Niemes verstorben

**BFF**  
Magazin No 4  
**Lumas App**  
Kunstwerke probenhängen **6**  
**ProfiFoto News App**  
Immer informiert  
**Phillips London**  
2,3 Millionen Euro ersteigert  
**Foto-Convention Zingst**  
Fit for Future  
**Isarfoto Bothe GmbH**  
Foto-Winterakademie

**Weitsprung °3**  
Mappensichtung **8**  
**Kolumne: Erfolg als Fotograf**  
Teilen macht Freunde – Wer sind Sie digital?  
**FotoTV**  
Realität und Kreativität **10**

### LEICA S-SYSTEM

**Michael Agel**  
Wetzlar **12**

### PORTFOLIO

**GoSee Awards** **14**

### EVENTS

**Circulations**  
**MUNDOLogia**  
**Photo15**  
**Eyes In Progress** **22**

### UMFRAGE

**Lichtfeldfotografie**  
Spielzeug oder Werkzeug? **24**

### KLASSIKER

**RealSurreal**  
Meisterwerke der Avantgarde-Fotografie **28**

### BUSINESS

**Nikon 90 Mio.** Nikkore  
**Metz** Insolvenzverfahren  
**Leica Fotopark** Bildverwaltung  
**Walser** Neuer Webshop  
**BVPA** Neue Räume **34**

### PORTFOLIO

**Sina Niemeyer**  
Der Faltenrock  
**Canon Profifoto Förderpreis** **36**

### INTERVIEW

Ralf Hanselle im Gespräch mit  
**Ara Güler** **42**

### WETTBEWERBE

**Az W Photo Award 2014**  
Think Global

„gute aussichten“  
Junge deutsche Fotografie **46**

**DGPh**  
Forschungspreis für  
Photographiegeschichte  
**Ausschreibungen** **47**

### PORTFOLIO

**J. Konrad Schmidt**  
Alina – vom Entdecken **48**

### MEETINGS

**China**  
Pingyao 2014 **54**  
**Grand Palais**  
Paris Photo 2014 **55**

### REPORT

**Schönes Thema**  
Edition ProfiFoto: Beauty-Fotografie **56**

### AUSSTELLUNGEN

**C/O Berlin**  
Neuer Standort Amerika Haus **62**  
**Museum für Fotografie Berlin**  
Fotografie im Ersten Weltkrieg **63**  
**Ausstellungsüberblick** **64**

### RECHT

**Dorothe Lanc**  
Künstlersozialabgabe 2015:  
Darauf sollten Sie vorbereitet sein! **69**



Das Heft im Heft: 20 Seiten rund um das Thema Lytro Illum

### NEUE BÜCHER

**Peter Bialobrzeski**  
Nail Houses  
**Götz Diergarten**  
Passagen  
**Ken Schluchtman**  
Architektur und Landschaft in Norwegen **70**  
**Anton Corbijn**  
Looking at A Most Wanted Man  
**Grace Schaub**  
20th Century Photographers **71**

### TECHNIK

**Sony Alpha 7 II**  
Stabilisiertes Vollformat **72**  
**Test: Sigma dp2 Quattro**  
Der Fotoriegel **74**  
**Test: Nikon D750**  
Die goldene Mitte **76**  
**Test: Canon EOS 7D Mark II**  
Erwartung und Enttäuschung **78**

**Wer bietet mehr**  
Online Dienstleister für Fotografen – Teil 1 **80**  
**Tether Tools**  
Kurz angebunden **86**

### EXTRA DIGITALE FOTOBÜCHER

**Fotobuch brillant Video**  
Fotobuch mit integriertem HD-Video-Monitor **88**  
**Fujifilm Fotobücher**  
Ausgefallene Cover **90**  
**Fujifilm Farbmanagement**  
Fotoservice Pro Software **92**

### TECHNIK

**Farbe managen von der Aufnahme bis zum Druck**  
Farbmanagement im Fotoworkflow **94**  
**Making-of – Kamil Tamiola**  
Über den Berg **96**  
**Hensel Lichtformer im Vergleich Teil 1/3**  
Von soft bis hart **100**  
**Lensinghouse**  
Filtern mit System **106**  
**My Foto Workshop**  
Mit persönlichem Coaching zum Erfolg **108**

### NEUHEITEN

**Fujifilm** Neues für die X-Serie  
**Profoto** Softbox RFI 4 Octa  
**NEC 4K UHD Display** Hochauflösend **116**  
**Canon** Supertelezoom  
**Chrosziel** Leichtstütze & MagNum-Module **117**  
**WhiteWall** HD Metal Print  
**Cooph** Bekleidung für Fotografen  
**Manfrotto** Neue Lichtformer & Filter

**Vanguard Sedona** Für die große Tour **118**  
**Zarges** Flotte Kiste  
**P+S Technik** BirdCage **119**

### INDEX **120**

### VORSCHAU **124**