

PROFIFOTO SPEZIAL: DIE FOTOPRODUKTE DES JAHRES

PROFIFOTO

MAGAZIN FÜR PROFESSIONELLE FOTOGRAFIE



NR.6/15

JUNI 2015
DEUTSCHLAND
EUR 7,80

SCHWEIZ: SFR 15,00,
ÖSTERREICH: € 9,00,
BENELUX: € 9,40

GRATIS
SOFTWARE
WEBSITE X5



VERGLEICH



Nikon D7200 gegen
Canon EOS 7D Mark II

OBJEKTIV- TEST



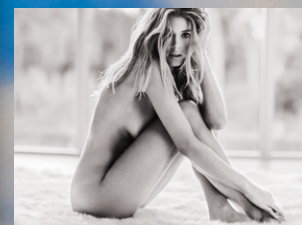
Super-
Weitwinkelzooms

FOTOS AUS 6K



RED DRAGON

INTERVIEW
RUSSELL JAMES



JÜRGEN NOVOTNY
CAMERA SELFIES

INHALT

Thomas von Salomon
Up Down
Seite 36



Foto: © Thomas von Salomon

Foto: © Jürgen Novotny

Jürgen Novotny
Camera Selfies
Seite 14



RED DRAGON

Stills aus 6K

Die RED Epic Dragon X ist eine professionelle Bewegtbildkamera, deren 6K Sensor Einzelbilder mit einer Auflösung von 19 Megapixel liefert. Verändert die Kamera den professionellen Fotoworkflow?

Seite 72



SUPERWEITWINKEL-ZOOMS IM VERGLEICH

Unendliche Weiten

Superweitwinkel-Zooms halten leider nicht, was sie versprechen, denn bauartbedingt ist die Bildqualität alles andere als „super“. Randabdunklung, chromatische Aberration, Verzeichnung und ein Verlust der Auflösung zu den Bildrändern hin sind die offensichtlichen Schwächen der Weitwinkelkonstruktionen bis 14mm Brennweite

Seite 80



IM TEST

Nikon D7200 vs. Canon EOS 7D Mark II

Nikon bietet mit der D7200 ein neues Spitzenmodell im Segment der SLRs mit APS-C Sensoren. Nachdem Canon mit der EOS 7D Mark II bereits vorgelegt und im Test zumindest bei der Bildqualität und Handhabung durchaus punkten konnte, stellt sich die Frage, wo sich die Nikon positionieren kann und ob sie dem Anspruch, Spitze zu sein, auch gerecht wird

Seite 74

Kilian Müller
Siebenbürgen
Canon Profifoto Förderpreis
Seite 48



NOTIZEN

- Fashionfotografie**
Berlin Fashion
- Blitzgeschichten**
Crowdfunding
- Madrid**
PHotoEspaña 2015
- Stipendium**
Kuratoren für Fotografie **6**
- Nachruf**
Dr. Wolfgang Maaßen verstorben
- Leserbriefe** **8**
- Kolumne: Erfolg als Fotograf**
Wie entsteht ein erstklassiges Porträt – Cheese!
- FotoTV**
Themenwoche Foodfotografie **10**

LEICA S-SYSTEM

- Helge Strauss**
Köln **12**

PORTFOLIO

- Jürgen Novotny**
Camera Selfies **14**

EVENTS

- Horizonte Zingst**
- Photo+Adventure**
- Fotobookfestival** **22**

UMFRAGE

- Equipment für Professionals**
Viel hilft viel? **24**

KLASSIKER

- Newton. Horvat. Brodziak** **28**

BUSINESS

- Calumet** Frühlingsfeste erfolgreich
- Pentacore** Aus für Praktica
- Canon CashBack**
- Metz** Investoren gefunden **34**

PORTFOLIO

- Thomas von Salomon**
Up Down **36**

REPORT

- Edition ProfiFoto: Capturing the Moment**
Moment mal! **42**

WETTBEWERBE

- dpa**
Bilder des Jahres 2014
- SWPA**
L'Iris d'Or vergeben
- GDT**
Naturfotograf des Jahres **46**
- Ausschreibungen** **47**

PORTFOLIO

- Kilian Müller**
Siebenbürgen
Canon Profifoto Förderpreis **48**

INTERVIEW

- ProfiFoto im Gespräch mit Russell James** **54**

MEETINGS

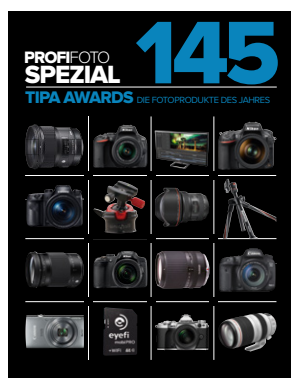
- Event**
25/50: Die ProfiFoto Party **57**
- Bratislava**
Monat der Fotografie **58**
- New York**
Aipad Photography Show **59**

AUSSTELLUNGEN

- C/O Berlin**
Sebastiao Salgado **60**
- Museum Kunstpalast Düsseldorf**
Wim Wenders **61**
- Ausstellungsüberblick** **62**

NEUE BÜCHER

- Anton Corbijn**
1-2-3-4
- Hatje Cantz Verlag**
Cindy Sherman
- Regine Petersen**
Find a Fallen Star **64**



Das Heft im Heft: 20 Seiten TIPA Awards – Die Fotoprodukte des Jahres

Volkhard Hofer

- Magic Rocks
- Otto Hainzl**
Corviale **65**

RECHT

- Dorothe Lanc**
Olympia und die Fotografie **69**

TECHNIK

- Produkte für den Ultra-HD-Workflow**
Aufnahmen und Präsentieren in 4K **70**
- RED Dragon**
Stills aus 6K **72**
- Test: Nikon D7200 vs. Canon EOS 7D Mark II**
Von Gipfelstürmern und Spitzenmodellen **74**
- Leica**
M Monochrom (Typ 246) **77**
- Lytro**
Illum reloaded **78**
- Superweitwinkel-Zooms im Vergleich**
Unendliche Weiten **80**

EXTRA BILDER PRÄSENTIEREN

- Augenschmaus**
Rezepte für ein perfektes Fotobuch **84**

- Webseitendesign mit Incomedia WebSite X5**
Das Bild steht im Mittelpunkt **87**

TECHNIK

- Analoges digitalisieren**
Edition ProfiFoto: Dias und Negative scannen **88**

REPORT

- Emotion beats perfection**
Steffen Böttcher, Hochzeitsfotograf **90**

TECHNIK

- Isarfoto/Academy**
Fotografie, Inspiration und Genuss **92**
- Adobe Photoshop Lightroom**
Teil der Wolke **94**

NEUHEITEN

- Pentax K-3 II** Im Detail verbessert
- Lomo LC-A Objektiv** Für digitale Kameras
- Broncolor FT-System** Dauerlicht **102**
- Epson SureColor SC P800 A2+**
Fotodrucker
- Samyang 100mm F2.8 ED UMC Macro** Für Makros & Porträts **103**
- Zeiss Batis** Fürs Vollformat
- Cullmann Sydney Pro** Cross-Pack
- Manfrotto Digital Director**
- Sony Vario Sonnar** **104**
- Hedler Profiflex Kit**
- ThinkTank Photo Airport Accelerator** **105**
- Bilora Kameratragegurt**
- Rolleiflex Hipjib** Bewegungsfreiheit für Videofilmer
- Fujifilm Weitwinkel**
- Tamrac Anvil Rucksäcke**
- Hensel Softbox-Wabe** **106**

VORSCHAU 108