

INHALT



Reisen auf den Wegen der Seide

Gregor Belzig
New Talent Award
Seite 14

Foto: © Gregor Belzig

Zeiss Photography Award 2017

Meaningful Places
Seite 32

Foto: © Kevin Faingnaert



EXTRA Analoge Filme

Marktübersicht: Welche Filmtypen sind von wem in welchen Formaten noch oder wieder lieferbar? Workshop: Tipps & Tricks für die Dunkelkammer ...
ab Seite 76



TEST: FUJIFILM GFX 50S Größe zeigen

Fujifilms Premierenkamera im digitalen Mittelformat setzt neue Standards. Die spiegellose GFX 50S bietet die Handhabung und Funktionalität einer Kleinbild-SLR mit der Bildqualität und Auflösung des Mittelformats und zudem ein bis dato im Mittelformat nicht dagegenesenes schnelles AF-System

Seite 60



NIKON D7500

Kompaktes Kraftpaket

Nikon bringt im Juni die neue DX-Format-Spiegelreflexkamera D7500, die neben umfassender Konnektivität die gleiche Bildqualität wie die D500 bietet

Seite 62



Marktübersicht: Welche Filmtypen sind von wem in welchen Formaten noch oder wieder lieferbar? Workshop: Tipps & Tricks für die Dunkelkammer ...
ab Seite 76

HIPA
„The Challenge“
Seite 44



NOTIZEN

Robert Bosch Stiftung
Förderung des Kulturaustauschs

Photo+Medienforum Kiel
EVA Schnupperkurs

Andreas Neumann
Lochkamera Videos

Eizo
Test-Tool optimiert

Breuninger
Michel Comte als Kreativdirektor

Index
Top 100 Fotografen im Web

Leserbriefe

Im Kino
Don't Blink

Datenträgercheck
Was kostet 1GB Speicherplatz?

Sunbounce
Speed-Shooting

HAHNEMÜHLE ART

Werner Richner
Saarlouis

PORTFOLIO

Reisen auf den Wegen der Seide

Gregor Belzig
New Talent Award

EVENTS

5. Oberstdorfer Fotogipfel

IF/Summer-Academy

Hasselblad Experience

FFA Symposium

Horizonte Zingst

WETTBEWERBE

Foam

vfg.selection

Swiss Photo Award

3. Platz „General Color“, Foto: © Daniel Jonas Reiter, Deutschland

UMFRAGE

Social Media
Jobbringer oder Zeitkiller?

KLASSIKER

HIPA
„The Challenge“

BUSINESS

Canon 30 Jahre EOS

Hasselblad Ming Thein neuer Strategie-Chef

Copytrack Bildrechte recherchieren

Adobe 25 Jahre Premiere

Tetenal Neue Führung

AUSSTELLUNGEN

Deichtorhallen Hamburg

Viviane Sassen

Ausstellungsüberblick

Tetenal Neue Führung

TECHNIK

Test: Fujifilm GFX 50S

Größe zeigen

Nikon D7500

Kompaktes Kraftpaket

LaCie Rugged

Festplatten Frisbee

ProfiFoto Copter Day powered by Yuneec

Multicopter in der Praxis

Cinemagraphs

Bilder, die bewegen

Rogue – Lichtformer und Zubehör

Besser blitzen

EXTRA ANALOGE FILME

Marktübersicht

Filmwelt 2017

Edition ProfiFoto: Analog fotografieren und entwickeln

Faszination Schwarzweiß



Das Heft im Heft: 20 Seiten zur Lumix GH5

NEUHEITEN

Leica Thalia Objektive für das ganz große Kino

Fujifilm X-T2 und X-Pro2 Firmware-Updates

Vanguard Taschen Für Kameras und Drohnen

Ilford Imaging Creative Emulsion

Kingjoy LB-60 Nivellierkopf für schwierige Fälle

Hahnemühle Photo Gloss Baryta

Sinar CaptureFlow Erweiterte Unterstützung

Hasselblad H6X Mit H5-Technologie

Rarität Leica MP Blaubeize

Hähnel Blitz-Modus

Fantasea FA6500 Unterwassergehäuse für Sony

Meyer-Optik-Görlitz Trioplan 35+ Seifenblasenbokeh, die Dritte...

Cinevate Slider Duzi V4 Ruckelfreie Kamerafahrten

Adobe Update für Lightroom Mobile

KOLUMNE

98