

**Best Ad Photographers**  
Life  
**Seite 40**



Foto: © Robert Staudinger

**Sarah Pabst**  
La Ultima Mirada  
**Canon Proffoto Förderpreis**  
**Seite 48**



Foto: © Sarah Pabst



## PHASE ONE Aufnahmevielfalt

Der Markt für Mittelformatkameras ist hart umkämpft. Die Preise nähern sich dem Niveau von D-SLR Spitzenmodellen. Und auch in der Sensortechnik nähern sich die Mittelformatmodelle den SLR-Kameras an. Nach Pentax und Hasselblad setzt nun auch Phase One mit dem IQ250 auf die CMOS-Technologie **Seite 72**

## PENTAX 645Z Mittelformat neu definiert

Die Pentax 645Z bietet als Mittelformatkamera der CMOS-Generation eine herausragende Bildqualität gepaart mit einer Vielzahl an Ausstattungsmerkmalen, die bisher den kleineren Kameraklassen vorbehalten waren **Seite 82**



## TEST: PANASONIC LUMIX DMC GH4 Vier gewinnt

Im Gegensatz zum Vorgängermodell bietet die GH4 dank des schnelleren Bildprozessors eine beschleunigte Serienbildfunktion, verbesserte AF-Unterstützung, rauschärmere Ergebnisse bei hohen ISO-Werten und nicht zuletzt eine 4K-Videofunktion. Das sind vier Gründe, die für die vierte Version des Panasonic-Flaggschiffes sprechen **Seite 76**



**Daniel Josefsohn**  
Ohne Unterschrift  
nix wert  
**Seite 14**

### NOTIZEN

- Mit ProfiFoto und Stefan Dokoupil auf Europatour**  
Fashion im Fokus
- HIPA**  
Mitglied des IPC
- Horizonte Zingst 2014**  
Erfolgreiche Auflage
- Broncolor**  
Gen Next Fotografie-Projekt **6**
- World Press Photo**  
Jahrbuch 2014
- Pixelprojekt\_Ruhrgebiet**  
Neue Fotoserien **8**
- Leserbriefe** **9**
- Kolumne: Erfolg als Fotograf**  
Markttrend Webspecial –  
Bewegen Sie sich!
- FotoTV**  
Themenwoche Hochzeitsfoto **10**

### LEICA S-SYSTEM

- Joachim Baldauf**  
Berlin **12**

### PORTFOLIO

- Daniel Josefsohn**  
Ohne Unterschrift nix wert **14**

### EVENTS

- Rencontres d'Arles**
- Porträt Festival**
- PHotoEspaña**
- La Gacilly** **22**
- Wildlife-Safari**
- Visa pour l'Image** **23**

### UMFRAGE

- Analoge Verfahren**  
Dunkelkammer statt Lightroom **24**

### KLASSIKER

- Garry Winogrand**  
Women are beautiful **28**

### INPHOS

- photokina 2014** Das Rahmenprogramm
- Ilford-Marke** In neuen Händen
- Red Bull Photography** Premium-Fotos
- Ticker** **34**



### INTERVIEW

- Ralf Hanselle** im Gespräch mit  
**Lawrence Schiller** **36**

### PORTFOLIO

- Best Ad Photographers**  
Life **40**

### WETTBEWERBE

- Prix Pictet**  
Michael Schmidt ausgezeichnet
- Leica**  
Oskar Barnack Preis vergeben **46**
- Ausschreibungen** **47**

### PORTFOLIO

- Sarah Pabst**  
La Ultima Mirada  
**Canon Proffoto Förderpreis** **48**

### MEETINGS

- Die Poesie des Lichts**  
Lochkamerafotografie **54**

### REPORT

- Analoge Fotografie**  
Der Film lebt?!? **56**
- Leitz-Park**  
Neubau, Showroom, Fabrik und  
Kultstätte **58**

### NEUE BÜCHER

- Christoph Bangert**  
War Porn

### Hatje Cantz Verlag

- Blow-Up** **60**
- August Sander**  
Rheinlandschaften
- Edith Tudor-Hart**  
Im Schatten der Diktaturen **61**

### AUSSTELLUNGEN

- CWC Gallery Berlin**  
Supermodels – Then and Now **62**
- Ludwigalerie Schloss Oberhausen**  
Eve Arnold **63**
- Ausstellungsüberblick** **64**

### RECHT

- Dr. Wolfgang Maaßen**  
Fotografieverbot für Design-  
objekte? **69**



Das Heft im Heft: 20 Seiten rund um das Thema TIPA Awards – Die Fotoprodukte des Jahres

### TECHNIK

- AF-S NIKKOR 400 mm 1:2,8E FL ED VR**  
Langer Lichtriese **70**
- Sony Cyber-shot RX100 III**  
Zum Ersten, zum Zweiten und ... **71**

- Phase One**  
Aufnahmevielfalt **72**
- G-Drive Pro**  
Sicher ist sicher **74**
- Test: Panasonic Lumix DMC GH4**  
Vier gewinnt **76**
- Phorex Travellight TL-400 on location Blitzkopf**  
Kein Strom? Kein Problem! **78**
- Portrait+**  
Auto-Retusche für Porträts **79**
- Adobe Voice**  
Quasselstrippe **80**

- EXTRA** PENTAX 645Z
- Pentax 645Z**  
Mittelformat neu definiert **82**

### TECHNIK

- 100 Jahre Leica Fotografie**  
Jubiläumseditionen **86**
- Datacolor SpyderGallery vs. X-Rite ColorTrue**  
Verbindliche Farben auf iPad und Co. **88**
- Edition ProfiFoto: Schwarz-Weiß-Fotografie**  
Monochrome Mittel **90**

### NEUHEITEN

- Samsung NX3000** Im Retro-Look
- Lomo'Instant** Sofortbild-Kamera
- Canon** Weitwinkel-Zooms **100**
- Gitzo** Mountaineer Stativ-Serie
- Isarfoto Bothe** Lensinghouse  
Circular-Polfilter
- Enjoyourcamera** Nützliche Helfer **101**
- Novoflex** Limitierter Kugelkopf  
MagicBall
- Joby** UltraPlate
- Blackmagic** Production Camera  
4K
- Walimex Pro** Blackmagic  
Cinema Cage **102**
- Das lichtstärkste CSC-Objektiv der Welt** HandeVision IBELUX
- Lexar** Professional Workflow **103**
- PNY** Multimedia-Lesegerät
- P+S Technik** LockPort 800 Dual  
HDMI/USB
- Nikon 1 S2** Schnell und kompakt
- Loweepro Toploader** Schnell  
einsatzbereit **104**
- 3Ddimensionals** 3D Laser  
Scanner
- Aurora** Speedlight Speedring **105**
- Braun** Monopod M3
- König Photobags** Für große  
Expeditionen
- Canon Irista** Platz satt für Bilder  
Updates **106**
- VORSCHAU** **108**