

INHALT



World Press Photo
Die besten Pressefotos 2016
Seite 14

Foto: © Burhan Ozbilici, The Associated Press

Physis
Teresa Pistorius
Canon Profifoto Förderpreis
Seite 48

Foto: © Teresa Pistorius



TEST: LEICA M10

Maximale Reduzierung

Trotz Digitalisierung ist die M ihrer Linie treu geblieben und auch die M10 zeichnet genau die Reduktion auf das Wesentliche aus, die ihre analogen Vorgänger so populär gemacht hat **Seite 68**



PRAXIS: FUJIFILM X100F

Retro Evolution

Die neue X100F ist die bereits vierte Generation der Fujifilm X100-Serie. ProfiFoto hat die Premium-Kompaktkamera in der Praxis getestet **Seite 72**



TEST: HASSELBLAD X1D

Generationswechsel

Mit der X1D läutet Hasselblad eine neue Ära in der Mittelformatfotografie ein. Die spiegellose Systemkamera bietet schlanke Abmessungen und den Bedienkomfort einer SLR in Kombination mit der Mittelformat-typischen Bildqualität **Seite 70**

Sony World Photography Awards
2017
Seite 36

NOTIZEN

- Nikon**
Probleme im Jubiläumsjahr
- Polaroid**
70 Jahre Sofortbild
- BVPA**
Bildhonore 2017
- Adobe Lightroom Mobile**
Update **6**
- Foto-Verbände**
Offener Brief an Google
- New Talent Award 17/1**
Erfolgreicher Neustart **8**
- Nachruf**
Lino Manfrotto
- Horizonte Zingst**
Walter Schels neuer Schirmherr
- Offizin Darmstadt**
Lichtdruck 2.0 **10**

HAHNEMÜHLE ART

- EYE Jogia**
London **12**

PORTFOLIO

- World Press Photo**
Die besten Pressefotos 2016 **14**

EVENTS

- Greg Gorman Workshops**
- Leica Workshop**
- Linhof Workshop** **22**
- Vienna Photo Book Festival** **23**

UMFRAGE

- Preisgestaltung**
Die Honorarfrage **24**

KLASSIKER

- SIBYLLE**
Die Ausstellung **28**

BUSINESS

- Ars-Imago Lab-Box**
- Jinbei Stromschlag-Gefahr**
- Hensel Koops**
- Isarfoto Reparatura** **34**

PORTFOLIO

- Sony World Photography Awards 2017** **36**

REPORT

- Edition ProfiFoto: Tierfotografie**
Der richtige Augenblick **42**

WETTBEWERBE

- Anzenberger Gallery**
Masterclass Programm
- Stipendium**
Hannover Shots **46**

PORTFOLIO

- Physis**
Teresa Pistorius
Canon Profifoto Förderpreis **48**

INTERVIEW

- Ralf Hanselle im Gespräch mit Rankin** **54**

REPORT

- Light + Byte Workshop**
Autofotografie mit Tim Wallace **58**

AUSSTELLUNGEN

- Immagis Galerie München**
Marc Hom **60**
- Camera Work Berlin**
Thomas Billhardt **61**
- Ausstellungsüberblick** **62**

NEUE BÜCHER

- Sascha Kraus**
Forthright **68**



Das Heft im Heft: Sigma C I A I S – Von 12 bis 600mm

- Claus Goedicke**
Dinge
- Gitta Seiler**
Die Frau im gelben Gewand **64**
- Karl Braune**
Lübeck und Travemünde
- Rolf Sachs**
Camera in Motion **65**

RECHT

- Sebastian Deubelli**
Framing, Embedding und andere Möglichkeiten für Gratis-Bilder **66**

TECHNIK

- Test: Leica M10**
Maximale Reduzierung **68**
- Test: Hasselblad X1D**
Generationswechsel **70**
- Praxis: Fujifilm X100F**
Retro Evolution **72**
- Test: Canon EOS M5**
Luft nach oben **76**
- Sony**
Licht ins Dunkle
- BenQ SW320**
Großflächig arbeiten **80**
- pixx.io**
Teamplayer
- Rollei C5i Carbon**
Tragfähig **84**
- The Making of**
28MM-Edition Manhattan **86**
- Manfrotto Xume**
Feiner Filtern **90**
- CFast 2.0**
Speichergiganten **92**
- NEUHEITEN**
- Fujifilm** Cine-Objektive mit E- und X-Bajonett
- Nissin Air 10s** Kabellose Blitzsteuerung
- Cambo** Canon Objektivadapter **100**
- Shape** Schnellwechsler
- Phase One** Eingabehelfer
- Metz L1000 BC und L1000 BC X** Wechselleuchte **101**
- Hasselblad** Objektiv für die X1D
- CSD Association** Doppelte Geschwindigkeit
- Yuneeec Tornado H920 Plus** Profi-Multicopter
- Voigtländer** Lichtriesen **102**
- Lomography** Dornröschen Film
- Elinchrom ELB 1200** Wetterfester Akku-Generator **103**
- Rotolight Neo** Dauerlicht LED-Leuchte **80**
- Grass Valley Mync** Multimedia-Dateien ordnen und bearbeiten **82**
- Schneider-Kreuznach** Hollywood-Look mit Tilt-Effekt **84**
- Libec** Hands-free Einbeinstativ **104**
- KOLUMNE** **106**

Foto: © Sarah Schrimpf, Germany, Shortlist, Student Focus, 2017 Sony World Photography Awards