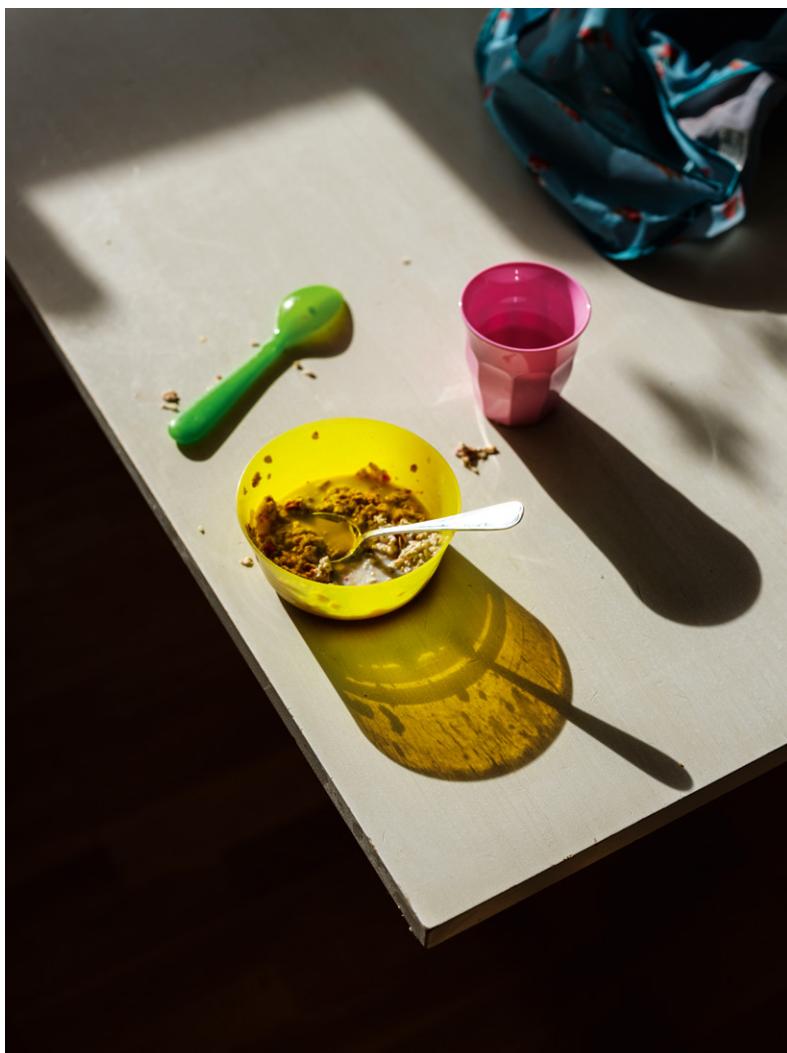


INHALT

**Home**

Fujifilm und Magnum Photos

Seite 14

Foto: © Snezhana von Büdingen



Foto: © Jonas Bendiksen

Vonovia Award für Fotografie 2018

Zuhause

Seite 46**TEST: NIKON Z7**

Spiegellos glücklich

Mit der Z7 will Nikon die Qualitäten der Vollformat-SLR-Serie, insbesondere der D850, auf das spiellose Segment übertragen. Damit liegt die Messlatte schon recht hoch, und ob Nikon mit seinem neuen System qualitativ wie technisch überzeugen kann, untersucht der ProfiFoto Labortest

Seite 68**CSC VERSUS DSLR**

Spiegelfechterei

Die neuen spiegellosen Vollformatsysteme könnten das langsame Ende der Spiegelreflexkameras einläuten. Aber was hat es mit den vermeintlichen Vorteilen der spiegellosen Technologie überhaupt auf sich?

Seite 72**CANON**

EOS R System

Mehr als dreißig Jahre nach der Einführung des EOS-Systems hat Canon als Erweiterung seines Kameraangebots mit Vollformatsensor das neue EOS R System vorgestellt

Spezial

Pia Hertel
Plastic Absurdity
New Talent Award
Seite 36



NOTIZEN

Cooph
Kunstdrucke für Fotografen

SLUB
Geteilte Erinnerungen

Berlin
EMOP zu Ende **6**

Ausschreibung
Felix Schoeller Photo Award 2019

World Press Photo
Neue Auszeichnungen

Unseen
Digitale Foto Plattform **8**

Kickstarter
Wee Muckers bei Kehler

Culver Archive
Fotosammlung wird verkauft

Swiss Photo Award
vfg.selection ist Geschichte **10**

HAHNEMÜHLE ART

Michael Penner
Hamburg **12**

PORTFOLIO

Home
Fujifilm und Magnum Photos **14**

EVENTS

13. DFA PortfolioWalk

Photofairs | Shanghai

Foto-Biennale 2020

10. Jäger & Sammler-Symposium **22**

UMFRAGE

Spieglein, Spieglein...
Lieber mit oder ohne? **24**

KLASSIKER

NRW-Forum Düsseldorf
„Bauhaus und die Fotografie“ **28**

BUSINESS

Online-Labor Neuer Look für WhiteWall

Profihändler PCP Reloaded

Nikon Cashback-Winter-Promotion

Rollei Marktführer bei Stativen

Sponsorship Pixum & Museum Ludwig **34**

PORTFOLIO

Pia Hertel
Plastic Absurdity

New Talent Award

WETTBEWERBE

Fondation Carmignac

Arctic: New Frontier

Krupp-Stiftung

Stipendien vergeben

Akademie der Künste

Auerbach-Stipendium **42**

INTERVIEW

ProfiFoto im Gespräch mit
Tina Trumpp **44**

PORTFOLIO

Vonovia Award für Fotografie 2018
Zuhause **46**

INTERVIEW

Damian Zimmermann im Gespräch mit

Ute Mahler **52**

DIDAKTIK

Edition ProfiFoto

Filterfotografie **56**

AUSSTELLUNGEN

Deichtorhallen Hamburg

Michael Wolf **60**

Ostlicht Wien

Martin Schoeller **61**

Ausstellungsüberblick

NEUE BÜCHER

Schirmer/Mosel Verlag

Magnum China

Reel Art Press

Led Zeppelin

Maria Sewcz

TR34; Istanbul **64**

Ulrich Wüst

Köln

Annie Leibovitz

Portraits 2005-2016 **65**

RECHT

Sebastian Deubell

Das müssen Sie doch erstmal beweisen...! **66**

TECHNIK

Test: Nikon Z7

Spiegellos glücklich **68**

CSC versus DSLR

Spiegelfechterei **72**

Alpa 12 Plus

Symmetrisch & kompakt **75**

Leica M10-D

Reduce to the Max **76**

Novoflex

Castel Micro **78**

LG UltraWide 21:9 5K Monitor

Breiter, schärfer, farbtreu **79**

EXTRA

GIFT GUIDE

Was Fotoprofis sich wünschen

Geschenktipps von BenQ, B+W, Cooph, Datacolor, Fujifilm, Gitzo, Halbe, Hensel, HP, Kaiser, Leica, Lowepro, Manfrotto, Novoflex, Profoto, Sigma, Wacom und Yuneec **80**

TECHNIK

Fujifilm

Your photo is worth printing **86**

Smartphotography

Huawei Mate20-Serie **88**

DxO

PhotoLab 2

90

Adobe

Photoshop Updates

91

Größter Fehler:

Der Fotograf im Winterschlaf **92**

NEUHEITEN

Broncolor LED F160

Rollei Neue „Rock Solid“ Stative

Lomo'Instant Automat Glass Elbrus

Skylum Software AI Sky Enhancer **100**

Silvestri Ariogon Objektiv

HP Sprocket New Edition **101**

Mecablitz M360 Kompakter Einsteigerblitz

Leica Q „Khaki“

Epson Neue Fine-Art-Papiere

B.I.G. Neue Laowa Objektive **102**

Cambo Actus für Nikon Z

Hedler LED Spreadlight

Ricoh Imaging Vorschau auf die GR III

Leica CL Neue Designvariante

Fotoimpex Adox HR-50 **104**

Hensel Certo Kompaktblitzgeräte

Tokina Opera 50mm F1.4 FF **105**

KOLUMNE

106