

INHALT



„Excludity“, 2019, Foto: © Julius C. Schreiner

Catharina Tews
Boulevard Kastanienallee
New Talent Award
Seite 48

BFF-Förderpreis 2019
»Haltung«
New Talent Award
Seite 36

Foto: © Catharina Tews



FUJIFILM GFX100

Spiegellose mit 102 MP

Die spiegellose Systemkamera Fujifilm GFX100 bringt mit ihrem 102-Megapixel-Sensor und ihrem 5-Achsen-Bildstabilisator das Mittelformat auf ein neues technisches Niveau, und das zu einem vergleichsweise sensationellen Preis von knapp 11.000 Euro **Seite 62**

LEICA L-MOUNT

Kameras & Objektive

Der L-Mount von Leica ist ein zukunftsicheres, flexibles, robustes und präzises Bajonett, das allen fotografischen Anforderungen gerecht wird

Spezial



SYSTEME IM VERGLEICH II

Profikameras mit Crop-Sensoren

Nach dem Preis-Leistungs-Vergleich von Vollformat-Einsteiger-Systemkameras und Objektiven nimmt ProfiFoto diesmal Profikameras mit APS-C und MicroFourThirds Sensoren unter die Lupe

Seite 68



NOTIZEN

Nikon-Ambassadors

Zwillinge in Nigeria

Autofotografie

Rankin goes Mazda

Till Brönnert

Melting Pott

6

Pirelli Kalender

Paolo Roversi fotografiert The Cal 2020

PIV Expertentalk

KI und Fotografie

hl-studios

Hybrid Studio

8

Ungefragt – Die ProfiFoto-Kolumne von Hendrik Neubauer

„Tausendundein schönes Wort stolpert über ein Foto“

Stipendium

Recommended Runde 2

10

HAHNEMÜHLE ART

Katerina Belkina

Berlin

12

PORTFOLIO

Leica

Oskar Barnack Award

14

EVENTS

21. Internationale Naturfotografie

International Photo Festival Olten

Ernst Leitz Museum

20

UMFRAGE

mfm und Bildhonorare

Sind die Honorarempfehlungen der mfm marktgerecht?

22

MAGAZIN

50 Jahre BFF

Profifotografie im Wandel

26

BUSINESS

Hensel Reparieren statt entsorgen

Concensum Global Copyright Register

RCP Jinbei-Vertrieb und Service

Lion Rock Aktion Rollei übergibt Stative

30

SZENE

ProfiFoto Online Petition

Kein erneuter Meisterzwang für Fotografen!

32

PORTFOLIO

BFF-Förderpreis 2019

»Haltung«

36

INTERVIEW

Damian Zimmermann im Gespräch mit

Lois Hechenblaikner

42

WETTBEWERBE

IWMF

Eloisa Lopez erhält Niedrighaus Award

Pink Lady

Food Photographer des Jahres

Deutsche Börse

Photography Prize an Susan Meiselas

46

PORTFOLIO

Catharina Tews

Boulevard Kastanienallee

New Talent Award

48

AUSSTELLUNGEN

C/O Berlin

Food For The Eyes

54

Ausstellungsüberblick

56

NEUE BÜCHER

Evelyn Hofer

Begegnungen / Encounters

Sammy Hart

Ocean of Clouds

Sue Barr

The Architecture of Transit

58

Laurent Chéhère

Flying Houses

Silja Yvette

Collective Creatures

59

RECHT

Sebastian Deubelli

5 Dinge, die man beachten sollte, wenn man einen Fotoauftrag vergibt

60

TECHNIK

Fujifilm GFX100

Spiegellose mit 102 Megapixel

62

Adobe Lightroom Update

Jetzt mit Textur-Werkzeug

66

Systeme im Vergleich II

Profikameras mit Crop-Sensoren

68

TIPA Tests von Image Engineering

Besser als sehr gut

71

Neue Regeln für scharfe Bilder

Freeze!

72

Test: Canon EOS RP

Besser ohne Spiegel?!

74

Profoto

Mehr Mobilität geht nicht

78

EXTRA OUTDOOR

Benro und Tenba

Taschen & Stative für Profis

80

Rollei F:X PRO Rechteckfilter

Härtetest zwischen Schnee und Wüstensand

82

Novoflex BasicPod

TrioPod auf „Schlankheitskur“

84

Lowepro

Iconic Backpacks

85

TECHNIK

Firmware-Version 2.0

Nikon Z jetzt mit Eye-AF

86

NEUHEITEN

Lumix S Serie Systemausbau

Hensel EH Adapter für Hedler Leuchten

Aurora Lite Bank Parabolische

Blitzschirme

94

Nissin MG80 Pro Blitz

95

DJI Osmo Action

Leica DG Vario-Summilux F1.7 /

10-25mm Lichtstärkstes MFT

Weitwinkel-Zoom

MinT InstantKon RF70 Volle

Kontrolle

96

DxO Nik Collection 2

97

KOLUMNE

98



„Meeting Sofie“, Foto: © Snezhana von Büdingen