INHALT



Felix Schoeller Photo Award Deutscher Friedenspreis für Fotografie 2023 Seite 12

Lights, © Sasha Maslov

Foto: © Sebastian Wells & Vsevolod Kazarin

Sasha Maslov Coming Home **New Talent Award** Seite 48

Nikon

NIKON Z8

Kompakte Z 9

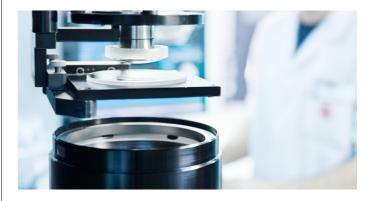
Die neue Nikon Z 8 bietet eine Vielzahl von Funktionen des Topmodells Z 9 in einem leichteren Gehäuse und ist als Nachfolgerin der Seite 60 D850 gedacht



LICHT UND SCHATTEN

Monochrome Kameras

Während Leica mit der M11 Monochrom die bereits vierte Generation der Baureihe eingeführt hat, kommt PENTAX mit der K-3 Mark III Mo-Seite 64 nochrome. Was ist dran an diesen Kameras?



LEICA INTERVIEW

Keine schlechten **Objektive**

Peter Karbe ist seit über 30 Jahren als Optik-Designer bei Leica tätig. Viele Leica-Objektive der letzten drei Jahrzehnten tragen auch seine Seite 66 Handschrift

11. Oberstdorfer Fotogipfel

Kristian Schuller

Seite 36

Retrospective

Daido Moriyama

Seite 24



Untitled, Shinjuku, Tokyo, 1966, from Japan, A Photo Theater, © Daido Moriyama/Daido Moriyama Photo Foundation

NOTIZEN

C/O Berlin

Doppelspitze

KI-Bildgeneratoren

LAION will Schadensersatz

Pixum & Museum Ludwig

Partnerschaft verlängert

Biennale für aktuelle **Fotografie**

Ungewisse Zukunft

Bundesverband Architekturfotografie

Wechsel im BVAF Vorstand

Messe Berlin

Aus für BPW

STERN

Jana Mai erhält Stipendium

Fotokunst

Gefälschte Prints

Leserbrief

ALPA

GALERIE

9

18

Seraina Wirz

10 Zürich

PORTFOLIO

Felix Schoeller Photo Award

Deutscher Friedenspreis für Fotografie 2023

EVENTS

Foto Wien

Leitz Photographica Auction 42

FOTODOKS 2023

UMFRAGE

Kameras im Abo?

Retrospective

Daido Moriyama 24

INTERVIEW

Damian Zimmermann im Gespräch mit

David Klammer

MAGAZIN

PORTFOLIO

11. Oberstdorfer Fotogipfel

Kristian Schuller

WETTBEWERBE

"Photographer of the Year"

In anderem Licht

World Press Photo

WPP Fotos des Jahres

INTERVIEW

ProfiFoto im Gespräch mit

Dirk Wehmeyer, Vogelsänger **Studios**

PORTFOLIO

Sasha Maslov

Coming Home

New Talent Award

Neue Konzepte 20

KLASSIKER

Stellungnahme

Fotorat zu KI

SWPA 2023

8. Hoepffner-Preis

43

30

48

AUSSTELLUNGEN

Deichtorhallen Hamburg 54 Ralph Gibson

Alfred Ehrhardt Stiftung

Thomas Brummett 55

NEUE BÜCHER

Eugenia Maximova

Silent River

Nick Brandt

The Day May Break – Chapter

Ingmar Björn Nolting

About the days ahead

56

Ted & Nune

Stone & Candle

Wolfgang Tillmans

Reader 57

RECHT

Sebastian Deubelli

Wird der "Al-Act" die Kl-Bildgeneratoren in die Schranken weisen? 58

ZITATE

Gedanken über Fototechnik

TECHNIK

Nikon Z 8 Kompakte Z 9 Schwester

Canon PowerShot V10

Einstieg ins Vlogging

Schwarz-Weiß-Kameras Licht und Schatten

Im Gespräch mit Peter Karbe. Leica Camera AG

"Es gibt keine schlechten 66 Objektive⁶

EXTRA TIPA WORLD AWARDS

TIPA WORLD AWARDS 2023

WhiteWall - Best Photo Lab 68

TIPA WORLD AWARDS 2023

CEWE – Nachhaltig erfolgreich

TIPA WORLD AWARDS 2023

TAMRON Objektive ausgezeichnet

TIPA WORLD AWARDS 2023

Hahnemühle – Doppelsieg 73

NEUHEITEN

59

63

64

 $\textbf{Datacolor X2-Serie} \ \mathsf{Spyder} \ \mathsf{X2}$ Elite & Ultra

Lomography LomoApparat Chivoda

Leica Summilux-M 1:1.4/50 **ASPH**

Think Tank Rucksäcke, Cubes & Pouches

76

80

Vanguard VEO 3 Stative

Kameras

DJI Mavic 3 Pro Mit drei

Xencelabs Pen Display 24

Nikon Power-Zoom 12-28 mm

KOLUMNE 84