

# INHALT



KLASSIKER

## Roger Ballen

Leopard Lady, 2019, © Roger Ballen

Seite 46



MAKING-OF

## Pirelli Kalender 2026

Der Pirelli Kalender 2026 will wieder einmal ein neues Kapitel aufgeschlagen – dieses Mal unter der Leitung des norwegischen Fotografen Sølve Sundsbø

Seite 52



HASSELBLAD X2D II 100C

## 100-Megapixel-HDR

Mit der X2D II 100C mit End-to-End-HDR-Workflow präsentiert Hasselblad die zweite Generation seines Flaggschiffs

Seite 62



RICOH GR IV

## Kult-Kompakte

Ricoh hat die nächste Generation seiner GR-Serie vorgestellt. Die GR IV schließt technisch zur aktuellen Generation der Premium-Kompakten auf

Seite 64



Foto: © Mischa Lluch

MISCHA LLUCH

## Fading

NEW TALENT AWARD

Seite 36

## KI-KUNST

**PSYCHOPOMP!**

Seite 14

## KLASSIKER

**Harry Gruyaert**

Seite 26

Las Vegas, Nevada, USA, 1982,  
© Harry Gruyaert / Magnum Photos



## NOTIZEN

**Fotokunstmesse**

Unseen in Rotterdam

**World Photography Organisation**

European Student Award

**ai-free.io**

Zeichen für menschliche Kreativität

## PORTFOLIO

**Mischa Lluch**

Fading

**New Talent Award**

36

## MAGAZIN

**Deutscher Fotorat**

Gen-AI versus menschliche Kreativität

42

## BUSINESS

**Jubiläum**

80 Jahre Kaiser Fototechnik

**HEMIX**

Zuwächse im Fotomarkt

8

**80 Jahre HEDLER**

Licht „Made in Germany“

43

## WETTBEWERBE

**BGW Fotowettbewerb**

„Mensch – Arbeit – Alter“

**NEW TALENT AWARD 25/2**

Zwischen Blick und Bedeutung

**CEWE Photo Award 2025**

Neuer Rekord

44

**Dresden**

Foto-Stipendium 2026

ZAK Berlin

Vera Mercer – Life in Focus

57

Coldplay-Konzert nach deutscher Rechtslage

60

**broncolor Stelos 800 L**

High-End-Monolight

**Photo London zieht um**

Neues Zuhause

10

**INSTAX ART GALERIE****AxJ Jansen**

12

## PORTFOLIO

**Eine Reise ins Unbewusste mit KI-Kunst**

PSYCHOPOMP!

14

## UMFRAGE

**8 Jahre DSGVO**

Was ist geblieben?

22

**ZAK Berlin**

Vera Mercer – Life in Focus

57

## KLASSIKER

**Deutsche Börse Photography Foundation**

Harry Gruyaert – A World in Colour

26

**Roger Ballen**

Zwischen Bewusstsein und Unterbewusstsein

46

**KLASSIKER****Making-of**

Pirelli Kalender 2026 –

Hinter den Kulissen

52

**MAGAZIN****Thomas Struth**

Ein Bild und seine Geschichte

**BERLIN**

Martin Parr – Early Works

Regula Tschumi

Stilvoll ins Jenseits

59

## INTERVIEW

**Damian Zimmermann im Gespräch mit**

Matthias Harder

32

**Kunstgalerie SPITÄLE | Würzburg**

Nabiha &amp; Thom –

Doors of Perception

**Thomas Struth**

Ein Bild und seine Geschichte

**AUSSTELLUNGEN****Regula Tschumi**

Stilvoll ins Jenseits

RECHT

**f³ – freiraum für fotografie****Berlin**

Martin Parr – Early Works

**Sebastian Deubell**

Öffentlich geknutsch –

Der „Kiss Cam“ Vorfall beim

## EVENTS

**FOTO WIEN 2025**

Hamburg Portfolio Review

35

**C/O Berlin**

Close Enough

CYME

Peakto auch auf Deutsch

**RECHT****Godox AD400Pro II**

Kompakter Outdoor-Blitz

68

**KOLUMNE**

Instant AI Profiles

73

**Sigma**

12mm F1.4 DC &amp; 200mm F2

DG OS

**Nikon**

NIKKOR Z 24–70mm f/2.8 S II

**Aftershoot**

Instant AI Profiles

72

**Peak Design**

Pro Tripod

**Nikon**

Firmware-Update für Z6III

**Ricoh GR IV**

Kult-Kompakte

**64****Nikon | RED ZR**

All-in-One-Cinema-Kamera

**65****Saal Digital**

Profi-Partner

**66****EIZO**

ColorEdge CG3100X

72

**BenQ PV3200U**

4K-Einstiegsmonitor

**Peak Design**

Pro Tripod

**Nikon**

Firmware-Update für Z6III

**Godox**

iFlash-Blitze

**Leica**

Leichtes Standardzoom

**EIZO**

ColorEdge CG3100X

72

**Sigma**

12mm F1.4 DC &amp; 200mm F2

DG OS

**Nikon**

NIKKOR Z 24–70mm f/2.8 S II

**CYME**

Peakto auch auf Deutsch

**Godox AD400Pro II**

Kompakter Outdoor-Blitz

**68****KOLUMNE**

Instant AI Profiles

73

**PROFI**

FOTO 10.25