

INHALT

Foto: © Laura Knipsael



LAURA KNIPSAEL

NEW TALENT AWARD

MOLTITUDE

Seite 36



OM SYSTEM

Leistung pro Kilogramm

OM SYSTEM steht für einen intelligenten Mix aus Bildqualität, Reichweite und realer Einsatzfähigkeit im Gelände

Seite 62



CANON VS. SONY

Hybridkameras im Vergleich

Die Canon EOS R6 Mark III und die Sony Alpha 7 V interpretieren den Begriff „Allroundkamera“ auf sehr unterschiedliche Weise

Seite 58

POWERED BY XIAOMI

Leitzphone

Mit dem Leitzphone powered by Xiaomi bringt Leica ein Smartphone als fotografisches Werkzeug mit eigener Bedienlogik

Seite 56



F.C. GUNDLACH

© F.C. Gundlach, Courtesy Stiftung F.C. Gundlach

You'll Never Watch Alone

Seite 24

LARA WILDE

I know how I got here,
but I don't know how to leave

Seite 12



Foto: © Lara Wilde

NOTIZEN

Berlin
IMAGO Camera – neue Ära

La Gacilly-Baden Photo
Open-Air-Fotografie-Event 2025 6

NTA 26/1
Identität, Metamorphose und innere Räume 7

Kommentar
Democracy Dies in Darkness

The Stringer
Nik Ut verklagt Netflix 8

INSTAX **ART GALERIE**

Janina Wagner 10

PORTFOLIO

Lara Wilde
I know how I got here, but I don't know how to leave 12

EVENTS

Photo London

p: berlin academy 18

Visuals Conference 2026 19

UMFRAGE

Fotoszene
Dabei sein oder nicht – das ist hier die Frage 20

KLASSIKER

F.C. Gundlach
You'll Never Watch Alone 24

INTERVIEW

Jens Pepper im Gespräch mit Miron Zownir
„Im Zentrum stehen die Menschen“ 30

BUSINESS

CEWE
Innovation Days 2026

Canon
23 Jahre Marktführer

SanDisk Professional
Jetzt G-DRIVE 34

PORTFOLIO

Laura Knipsael
MOLTITUDE

New Talent Award 36

MAGAZIN

Friedrun Reinhold – Das gute Bild
Die eigenen Fotos mit anderen Augen sehen 42

WETTBEWERBE

Sony World Photography Awards
Professional–Finalisten

DGPh
Steinert-Preis an Samuel Solazzo 44

Hannover Shots
Alexandra Polina erhält Fotostipendium 45

REPORT

Analoge Fotografie
Mehr als Nostalgie 46

AUSSTELLUNGEN

Helmut Newton Foundation
Intermezzo 48

Galerie Bene Taschen Köln
Rudi Meisel – Vor meinen Augen 50

Museum Kunstpalast Düsseldorf
Community. Fotografie und Gemeinschaft 51

BÜCHER

Volker Kreidler
Half Life Chernobyl 45

Yolanda del Amo
Archipelago

Jan Dibbets
1966–1976 – Toward Another Photography 52

Volker Schrank
Beichtstühle

Michaela Spiegel
Instant Memoir II Mutti 53

RECHT

Sebastian Deubelli
»Deepfakes, Desinformation und die Durchsuchung bei X« 54

TECHNIK

Leica
Leitzphone powered by Xiaomi 56

Canon EOS R6 Mark III vs. Sony Alpha 7 V
Hybridkameras im Vergleich 58

OM SYSTEM
Leistung pro Kilogramm 62

FUJIFILM instax
Das physische Bild 64

Street-Fotografie als CEWE FOTOBUCH
Die Stadt zwischen zwei Buchdeckeln 66

NEUHEITEN

BenQ PD2770U
High-End-Monitor

Swift Design STEADIFY
Stabilität aus der Hüfte 68

Elinchrom
Transmitter Pro X

Nikon
NIKKOR Z 70–200mm f/2.8 VR S II 70

Lomography
Petzval-Serie komplett

Neurapix
Konsistenz per Klick

Tamron 35–100mm F/2.8
Kompaktes Porträtzoom 72

OM SYSTEM
OM-3 ASTRO 73

KOLUMNE 74